



Ustersbacher

Privatbrauerei seit 1605

Ustersbach, den 13.7.2015

Ustersbacher Bier.Sommer.Festival 2015

3 Tage lang Musik, Feines vom Grill und kühles Bier unter freiem Himmel

Zum fünften Mal steigt in diesem Jahr das **Ustersbacher Bier.Sommer.Festival**.

Über drei Tage vom **7.-9.8.2015** wird das **Gelände** der **Ustersbacher Brauerei** im Augsburger Land wieder Anziehungspunkt für alle, die auf kühles Bier, lockere Atmosphäre und lässige Musik stehen. Wie bisher auch wurden unterschiedlichste Bands verpflichtet, die ein tolles Festivalerlebnis garantieren.

Am **Freitag ab 18 Uhr** präsentiert die Augsburger Formation „**NATURAL NEEDS**“ Indierock zum Abtanzen. Die drei „Rampensäue“, wie sich die Herren selbst gern nennen, benötigen dazu lediglich „eine dicke Anlage mit ordentlich ‚Wumms‘ und ein tanzfähiges Publikum“. Das sollte klappen!



Natural Needs – am Freitag, den 7.8.2015 beim Ustersbacher Bier.Sommer.Festival 2015

Anschließend kommt mit „**MONKEY BEACH**“ Karibikfeeling auf. SkaRockReggaeBalkan – das haben sich die „Bademeister vom Affenstrand“ aus Memmingen auf die Fahnen geschrieben. Gute Laune, die in die Beine geht, ist Dank der festivalerfahrenen Combo garantiert.



Monkey Beach – live on stage am Freitag, 7.8.2015

Und die Ustersbacher legen noch einen oben drauf: Bei der Augsburger Coverband „**THE ROCK**“ ist der Name Programm: Das Beste aus 40 Jahren Rock & Pop von Legenden wie AC/DC und Pink Floyd über Rammstein bis zu aktuellen Charthits. Da ist für "Jung-, Hard- und Alt-Rocker" etwas dabei.



100% Rock in Stein gemeißelt: The Rock am Freitag, 7.8.2015

Am **Samstag ab 16 Uhr** wird die Ustersbacher Landbier-Lounge eröffnet und der große Holzgrill auf dem Brauereigelände angeschürt, dazu gibt es Street Magic von „**MEKKS**“, der mit einfachsten Mitteln Unglaubliches aus seiner Trickkiste zaubert. Mekks gehört zu den weltbesten Straßenzauberern, sein Markenzeichen ist neben verblüffender Zauberkunst sein flottes, bayerisches Mundwerk.



Straßenzauberer mit Charme: Mekks aus Köln in Ustersbach am Samstag, 8.8.2015

Anschließend entert die „**Crash Crew**“ mit fetzigem Rock’n’Roll und Pubrock die Bühne – frei nach dem Motto: „Für gute Musik braucht’s nicht viel mehr als gute Songs, Motivation und Bier.“ Das alles gibt’s in perfekter Weise beim Ustersbacher Bier.Sommer.Festival. Also Helme auf und ab geht die Vollgas-Fahrt mit den Augsburgern „Rock’n’Rollern im besten Alter“, wie sich die Augsburgere Jungs auch treffend bezeichnen.



Abgedrehte Landpartie: Die Crash Crew entert die Ustersbacher Festivalbühne am 8.8.2015

Ein im wahrsten Sinne des Wortes ebenfalls voll abgefahrener Rockact kommt direkt aus Köln ins Ustersbacher Land: „**ROCCO RECYCLE**“ gilt als heißeste One-Man-Rocknummer Europas. Mit seiner selbstgebauten Chopperbühne tourt er nicht nur durch Deutschland sondern war auch schon als Support für Santana in den USA unterwegs. Seine Instrumente sind handmade aus Metallschrott wie Mülltonnen oder Wasserrohren. Legendär seine Benzinkanister-E-Gitarre. Musikalisch recycelt der Mann, der stets bis zur Nasenspitze komplett in Silber auftritt, von Jazz über Blues, Pop und Punk alles, was ihm ans Ohr kommt – gerne auch auf Zuruf aus dem Publikum.



Die heißeste One-Man-Rocknummer Europas: Rocco Recycle aus Köln

Dass Jamaika gleich hinter Kempten liegt beweisen „**LOSAMOL**“ mit ihrem Mundart-Reggae. Die Allgäuer haben es sich zum Ziel gesetzt, den Allgäuer Dialekt stimm- und wortgewaltig zu erhalten und mit neuem Leben zu füllen. Das gelingt den Burschen, die gern auch mal eine „Gebläseeinlage“ mit ihrer hauseigenen und mit hochkarätigen Musikern besetzten Blaskapellenformation „**BLOSAMOL**“ einbauen, spielerisch. „Allgäuerisch ist gemütliches Deutsch, so wie jamaikanisches Kreol gemütliches Englisch ist“, so kommt bei Losamol auch ohne Dreadlocks aber mit Lederhose lässiges Jamaika-Feeling auf. Die Texte beschäftigen sich mit Liebe, Heimat und nicht zuletzt Feiern – Losamol steht für „die Sau rauslassen, Partys zum Überkochen bringen, immer ein Auge auf die Mädchen haben und richtig schöne und gemütliche Reggae-Musik“.



Einer der derzeit angesagtesten Reggae-Liveacts direkt aus dem Allgäu ins Ustersbacher Land: LOSAMOL – Mundart-Reggae zum Mitgrooven und Abtanzen

"GENERATION – YOUR PARTY SENSATION" - auch hier ist der Name Programm:

Die fünf Vollblut-Musiker – allesamt Meister ihres Fachs – empfehlen zu ihrer sensationellen Mischung aus den besten Rock- und Pop-Hits von den 70ern bis heute: „Anschlallen und Gas geben! Wir rocken jede Party.“



Powersound um Frontfrau Ute Wintermayr - am 8.8.2015 on stage in Ustersbach

Am **Sonntag zum Fröhschoppen ab 10.00 Uhr** trifft dann Bayern auf Berlin. Da gibt's zum klassischen Weißwurstfrühstück das „**Damenorchester Salome aus Berlin**“, das mit künstlerisch perfekt und unterhaltsam dargebotenen Hits bereits beim Festival 2013 begeisterte.

DAMENORCHESTER SALOME



Unterhaltung auf höchstem Niveau mit Stil und Charme: Das Damenorchester Salome aus Berlin – in Ustersbach nicht nur auf der Bühne sondern auch im Publikum unterwegs am Sonntag 9.8.2015 ab 10 Uhr

Und das alles wie immer ohne Eintritt! Wie geht das? Dazu Festivalorganisator Josef Geh von der Ustersbacher Brauerei: "Wir schätzen trotz aller Anstrengung in diesen Tagen die lockere Atmosphäre beim Bier.Sommer.Festival. Jeder kann völlig entspannt und zwanglos die Musik, Leckerer vom Grill und knusprigen Flammkuchen genießen – dazu ein frisch gezapftes Ustersbacher – ein Traum."

Brauereichefin Stephanie Schmid dazu: "Mit dem Bier.Sommer.Festival haben wir eine schöne Möglichkeit, mit unseren Gästen unseren erneuten großen Erfolg bei den DLG-Biertests und nicht zuletzt den Bundesehrenpreis zu feiern, den wir im Juni in Berlin erhalten haben. Wir freuen uns auf sicher anstrengende aber tolle Tage und zahlreiche Besucher hier in Ustersbach. Unser Festival ist bekannt für schöne Atmosphäre und zwanglosen Charakter. Wenn dann abends zur Musik das Kerzenlicht über den Platz leuchtet und der Brauereiturm erstrahlt, das ist unbeschreiblich."

Los gehts in Ustersbach am Freitag ab 18 Uhr, am Samstag ist ab 16 Uhr der Grill angeheizt und das Bier angezapft und der Sonntag beginnt mit dem Frühschoppen um 10 Uhr. Festivalsausklang ist dann um 13 Uhr.



The poster is a vertical rectangle with a yellow background and a blue border. At the top left is the Ustersbacher Bier logo, a circular emblem with a bird and the text 'USTERSBACHER BIER'. To its right, the word 'Ustersbacher' is written in a large, bold, blue, sans-serif font. Below this, 'Bier.' is written in a smaller blue font, followed by '7.-9.8.' in a large, bold, blue font. The word 'Sommer.' is in a large, bold, blue font, and 'Festival.' is in a very large, bold, blue font. A large, blue, stylized letter 'U' is positioned to the right of 'Festival.'. Below the main title, the text is organized into three horizontal sections. The first section is for Friday: 'Freitag ab 18Uhr' in blue, followed by 'NATURAL NEEDS Clubrock zum Abtanzen' and 'MONKEY BEACH SkaRockBalkanReggae' in black. To the right of this is 'THE ROCK' in large black letters, with 'das Beste aus 40 Jahren Rock+Pop' underneath. The second section is for Saturday: 'Samstag ab 16Uhr' in blue, followed by 'CRASH CREW MEKKS Rock'n'Roll+Pubrock Street Magic' and 'ROCCO RECYCLE OneMan-OneBike-Rockshow' in black. To the right is the 'LOSAMOL' logo, which features a stylized mountain range above the word 'LOSAMOL' in large black letters, with 'mundart' underneath. The third section is for Sunday: 'Sonntag ab 10 Uhr' in blue, followed by 'Frühschoppen mit dem DAMENORCHESTER SALOME' in large black letters, and 'Die Berliner Mädels bitten zum Tanz!' underneath. At the bottom of the poster, the word 'USTERSBACH' is written in large, bold, blue letters, and below it, 'Open Air Brauereigelände Eintritt frei!' is written in white on a blue background.